

2009年度 世田谷シアタートラム ネクスト・ジェネレーションを獲得した G.comの名作「闘争か、逃走か。」の布石となった傑作不条理SFオムニバス、待望の再演。

作・演出 三浦 剛

照明 (株)総合舞台  
音響 岡村崇梓  
衣装 橘佳世  
宣伝美術 栃木香織  
大道具 奥田晃平  
制作 奥田英子  
中島みゆき

文芸部 岡田久早雄  
友田健太郎  
三浦実夫

協力 劇団俳優座  
演劇組織 夜の樹

# 完全な真空

ふとした好奇心から、地下鉄の見慣れぬ階段を下りていく男。それは脱出不可能な地下迷宮への入り口だった。何もない、無意味な空間で生活を続ける浮浪者と、脱出をあきらめる若い女。二人をよそに男は地上を目指す、男の目指すべき道は何処にあるのか、そしてその目指す先に見えるものは？



吉田朋弘



志村史人  
(劇団俳優座)



池津望奈美



# BLACK BOX

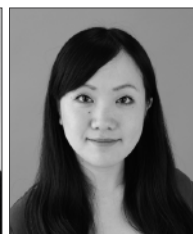
霧深い真夜中の公園。散歩にきた女が見つけたのは、ベンチの上に置いてある奇妙な黒い箱だった。光に群れる羽虫の如く現れる、夢見心地な寝間着の男、怪しい理論の物理学者に、陰気で無口な謎の助手。彼らに翻弄されていく女。「この箱は人類のどんな願いでも叶えてくれる。」妖しげな論風発の中で明かされていく箱の正体の真偽やいかに？



佐藤見子  
(演劇ユニット G.com)



古口圭介  
(演劇組織 夜の樹)



宍戸裕美



菊池豪

日時 2010年 3月 24日(水)～28日(日)

	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日
12:00~					●
14:00~		☆	●	●	
16:00~					●
19:30~	●	●	●	●	

チケット料金 [日時指定・全席自由]

前売り / 3300 円

当日 / 3800 円

学割 / 3000 円 ※要学生証

25(木)14:00の回は平日昼割予約のお客様のみ3300円でご観劇頂けます

前売開始：2010年 2月 18日(木)

チケット扱い / お問い合わせ

\* web 予約 <http://gggcom.jp> (予約フォームより)

\* 電話 予約 080-1167-0763 (G.com)

\* mail 予約 [gcom@gggcom.jp](mailto:gcom@gggcom.jp)

電話・メール予約ともに予約の際は、  
「日時・枚数・お名前・ご連絡先」をお伝えください。

演劇ユニット G.com

web: <http://gggcom.jp/> tel 制作部: 080-1167-0763

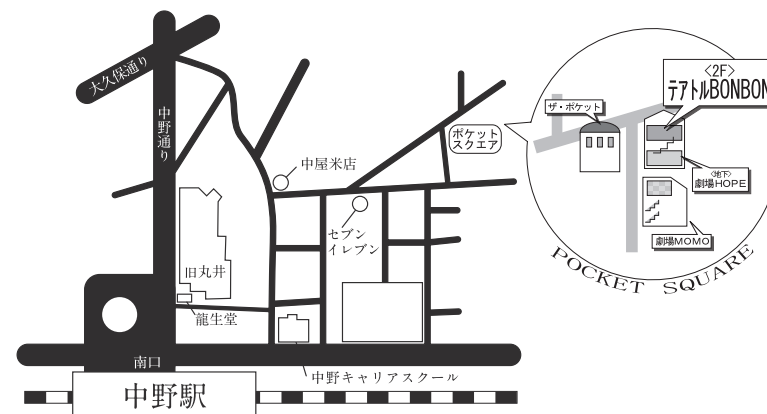
e-mail: [gcom@gggcom.jp](mailto:gcom@gggcom.jp)

テアトル BONBON

164-0001 東京都中野区中野 3-22-8 (ザ・ポケット隣)

ポケットスクエア事務所: 03-3381-8422

テアトル BONBON ロビー: 03-3383-3057 (公演期間中のみ)



※ JR 中央線・地下鉄 東西線 中野駅南口より徒歩 5 分

※ 駐車場がございませんので、バイク・車等でのご来場はお控えください

☆は平日昼割引対象

※ 開場は、開演の 30 分前になります

※ 当日券は開演の 1 時間前より劇場受付にて販売いたします